



# Comment organiser le parfait concert privé ? © par Mary et Jean-Luc Brosse (Hoboes / Mary-Lou / Rencontres Folk , Country & Western)



En dépit du mépris du show business et des médias, la musique folk reste très fortement ancrée chez le public américain en grande partie grâce aux concerts privés. C'est une façon très agréable pour un artiste de jouer dans une nouvelle ville, pour les fans d'avoir une occasion d'écouter le créateur d'un disque super qui ne passe jamais à la radio, et pour les autres de découvrir un nouvel artiste.

Si ce type de concert est très répandu aux USA, il n'en est pas encore de même en France. C'est la raison pour laquelle nous voulons vous convaincre que par ces temps de crise et de tempête monétaire, rien de tel qu'une soirée avec des amis et de la bonne musique pour se changer les idées. De plus, vous participez ainsi à prendre en charge la vie culturelle de votre communauté, et vous permettez à des artistes - qui en ont bien besoin - de travailler.

C'est vraiment très simple à organiser, peu coûteux et sans risque.

Si vous suivez attentivement nos conseils, vous êtes sûr(e) de remplir votre maison de gens sympas, dans une atmosphère conviviale et de payer les Hoboes, Mary-Lou ou une Rencontre Folk, Country & Western (ou un autre artiste que vous aurez choisi) un prix convenable.

La clef du succès, la voici : **un concert privé est d'abord une réunion d'amis**. L'aspect spectacle ne vient qu'en deuxième position. (Certains concerts privés -comme ceux que nous organisons dans le studio Mary-Lou- sont devenus des rendez-vous réguliers pour les artistes et nos amis, mais c'est une autre histoire !).

Lorsque vous invitez des amis à une fête, vous pouvez en espérer 30 voire plus, d'accord ? Et bien c'est la même chose avec un concert à la maison. Et pourquoi ne pas accueillir aussi des voisins ou élargir un peu le cercle en invitant également les fans locaux des Hoboes ou du groupe Mary-Lou, ce ne sont pas vraiment des étrangers, n'est-ce pas ? Mais ce ne sera que la cerise sur le gâteau.

## Choix de la date

Profitez de notre passage dans votre région pour organiser votre concert. De cette manière il n'y a pas de frais de déplacement. Nous parcourons la France plusieurs fois par an, et nous sommes en Bretagne la plupart du temps. Contactez-nous quelque soit votre projet. Nous vous aiderons à le mettre en œuvre.

## Comment informer vos amis

Lorsque la date - de principe - est choisie, envoyez un mail à vos amis, appelez-les, faites un petit flyer à mettre dans une enveloppe et dites-leur « Nous vous proposons de passer une soirée (ou après-midi) avec nous, le groupe Mary-Lou (ou Hoboes) jouera dans le salon (ou dans le garage, ou dans le jardin), et ça sera un moment inoubliable. Amenez 10 €, un gâteau ou une bouteille. Répondez vite ! Il suffit que nous soyons une trentaine, et nous nous occupons du reste. » C'est aussi simple que ça. Notez chaque réponse sur un papier, et relancez de temps en temps. Vous serez surpris(e) de l'intérêt que les gens manifesteront pour votre projet. Pas besoin d'organiser un repas, le prétexte du concert est suffisant !

## Le cachet

Mettons tout de suite ce point de côté. 300 à 400 €, à raison de 10€ par personne est une somme facile à réunir. Et tant mieux si c'est plus, mais nous acceptons de partager le risque avec vous. Ça ne représente que 15/20 couples. Il n'y a aucun autre frais (sauf l'hébergement pour la nuit pour les artistes en dehors de la Bretagne). Nous serons déclarés, tout sera fait dans les règles, et l'organisateur (trice) ne risque aucun ennui. Pas de SACEM, car c'est privé.

*Il existe une autre option : Parfois certaines personnes souhaitent offrir le concert à leur amis, le principe est le même, mais dans ce cas les invités n'ont rien à payer. C'est votre choix.*

## Espace et nombre d'invités

Dans l'idéal, 30 personnes est un bon minimum. (S'il y a une tempête de neige seulement une douzaine viendront, mais ce sera une bonne soirée quand même). Si c'est plus tant mieux. C'est la dimension de la pièce

que vous avez choisie, salon et/ou salle à manger, garage, jardin, ... qui détermine le nombre. Une règle qui a fait ses preuves veut qu'avec 1,50 M2 par personne, tout le monde est à l'aise. Avec 1 M2 par personne, on se tient chaud. Pensez à l'espace pour les musiciens environ 3/4 m x 2m. A propos, nous viendrons avec une petite sono. Pas de panique, juste ce qu'il faut. Vos voisins ne seront pas dérangés. Au fait pourquoi ne pas les inviter ? Votre salon est trop petit ? Rappelez-vous, l'organisateur et l'hôte ne sont pas nécessairement les mêmes personnes. Parlez-en à votre copine qui a un grand salon. Elle sera peut-être ravie que vous lui offriez cette idée sur un plateau... et fière d'être impliquée.

### **Aspects techniques**

Quels aspects techniques ? Pensez au papier toilettes et au café !

### **Publicité**

D'après notre expérience, les gens vont venir à un concert privé pour les raisons suivantes :

- ils sont contents d'être invités par un(e) ami(e)
- ils vont passer un bon moment
- ils vont découvrir des artistes ou voir de près des musiciens qu'ils connaissent déjà
- c'est original et c'est différent des soirées habituelles
- ils veulent voir le groupe

Ce qui veut dire que c'est essentiel de faire la pub de la soirée de la même manière que vous le feriez pour tout autre événement à votre domicile. Téléphonnez, envoyez des invitations écrites, le contact personnel est crucial. Si, en plus, vous voulez proposer à vos amis d'en parler autour d'eux, ou mettre une annonce dans votre bureau ce sera un bonus. Mais n'oubliez pas que les amis doivent toujours être privilégiés.

Nous avons des fans dans la plupart des régions. Si vous nous y autorisez, nous pouvons les informer.

Nous pourrions vous fournir des affiches, des photos, un petit texte de présentation.

Inviter vos amis à amener une bouteille et/ou un gâteau renforce le caractère convivial de la soirée et l'intérêt des invités.

### **Prix**

10€ est un bon prix pour un concert de Mary-Lou ou des Hoboes ou une Rencontre Folk, Country @ Western. Ce peut être 12 € ou aussi « libre participation », cela dépend de vos amis, et c'est vous qui pouvez juger.

### **Sièges**

Il y a plusieurs façons d'asseoir 40 personnes dans un salon. Demandez à chacun(e) d'amener un siège pliant, empruntez aux voisins, mettez des coussins sur le sol pour les plus jeunes, ...

### **Concert dans une salle publique**

Bien sûr, vous pouvez organiser un concert privé dans une salle « publique ». Les conditions sont les mêmes et le succès est toujours au rendez-vous. La salle est aux normes, et vous pourrez accueillir plus d'amis. Vous devrez payer la location de la salle et la déduire de la recette. Il faut donc que votre nombre d'invités soit suffisant pour payer la salle et les musiciens. Nous nous occuperons de la sono et des éclairages.

**Nous espérons que votre concert privé sera un souvenir inoubliable pour vous et vos amis.**

**Mary et Jean-Luc**

Mail : [contactmarylou@orange.fr](mailto:contactmarylou@orange.fr)

Tél : 02 98 58 42 18